

人间真情

## 怀念妻子

■姚化勤

“忘了我吧！”耳畔又响起你临终时的声音，低沉而清晰，像深秋的潭水。不，像你早年眼里的柔波，蓄着满满一汪深情。知道你担心我会为你“犯傻”——傻到如痴情女子似的，被情网缚得死死的，无力挣脱，不晓得以后该如何生活，为此，早在四年前，你被确诊癌症晚期的时候，就一再劝我再找个伴儿，见我摇头不语，也曾用过近乎祈求的口吻，要我早点儿把你忘记。

可我一直忘记不得。

你的“五七”忌日，我躺在卧室，隐隐约约听见你不无忧虑的埋怨声：“傻子，咋不穿孩子新买的羽绒服，倒穿起我织的旧毛衣了？穿了多年的毛衣还保暖吗？唉，你一个人过日子，真让人不放心！孩子们都忙于生计，不可能注意到你生活的细枝末节，而你又不愿组织新的家庭，这可怎么办好呢？”接下来，是一串幽幽的叹息……

走进厨房，仿佛又看见你做饭的情景：端出提前备好的饺子馅，问一句：“咱们周末吃水饺好不好？”“好！”一家人齐声响应。接下来，孩子擀皮你来包，刚刚入学的孙子也慌着凑热闹。别说，他学奶奶还真学得像模像样，竟把手中的饺子捏成了一弯新月，赢得满屋喝彩。

如今，你走了，孩子们的笑声也随你而去了，咱们小小的居室里空旷起来——空旷得只剩下我一人形影相吊，一种难以形容的孤独感袭上心头，直疼得我差点儿掉下泪来。不行！这肯定不是你想看到的情况，我必须尽快逃离悲伤。

二

我走进莲花池公园。昔日，每每至此，咱都会心旷神怡，或绕着湖畔说笑漫步，或跟着歌唱团悄悄学唱……仿佛顷刻间返老还童，跟孩子似的，无忧无虑。

可今天截然不同。面对公园里热闹依旧的场景，我反而倍感孤独和凄凉，甚至觉得自己骤然苍老了许多——老得好不容易走到咱们最后一次赏荷的地方，便一下子被凄凄惨惨戚戚的情绪击倒，再也迈不动步了。

记得那时，你已经靠我推着的轮椅出门了，竟然还能面带笑容，望着眼前日渐凋零的荷花，说：“瞧，花瓣谢了，还有花蕊；花蕊萎了，还会结出莲蓬；莲蓬枯了，还能‘留得枯荷听雨声’呢！无论命运如何，咱只管往‘开’处想。来，一块儿唱首刚学的歌吧。”说着，你轻轻地哼起“都说时光匆匆过，年华似水流，我多想牵着你手，到处去走走”……

言犹在耳，却再也寻不到你的踪影！

我惭愧于自己的平庸，非但没先哲参透生死的胸襟，



人生百味

## 翠花的谜团

■王先亮

10年前，丈夫吴得不明不白地在工地失踪，刚过而立之年的翠花，面对村里的流言，精神几乎崩溃。她百思不得其解，关心、疼爱自己的丈夫，怎么突然就人间蒸发了呢，且好歹不知，生死不明，这成了她心中最深的伤痛和难解的谜团。

翠花的家庭原本是幸福美满的。丈夫精明能干，是个建筑队小包工头，膝下一双儿女乖巧懂事。50多岁的婆婆，虽然体弱，但还能帮着照看孩子。翠花平时爱说爱笑，心眼也好，在村里很有缘。一家五口和和美美，小日子过得红红火火。

丈夫失踪前的大年三十晚上，一家人还热热闹闹地在一起看春晚、吃饺子。正月初六，丈夫一大早就起床燃放了一盘鞭炮，说是出门大吉，然后就坐车到烟台打工去了。

起初两个月，丈夫还时不时地给翠花打个电话，询问一下家里的情况，到了第三个月便没有电话联系了，翠花以为丈夫工地上忙，并没放在心上。到了四月，天气逐渐转暖，翠花心里惦记丈夫，就主动打去了电话，结果丈夫的手机却是关机状态。又过了一个多月，翠花还是联系不上丈夫，她担心丈夫出意外，就决定去烟台寻找。

找到了丈夫干活的建筑工地，却没见到丈夫的身影。翠花一打听，心中顿时凉了半截。听工地上的工友说，丈夫到烟台时，带来了一个年轻女子，说是给工地找的厨师，过了两个月，那女的怀孕了，眼看肚子越来越大，忽然有一天丈夫就和那个女子一起离开了。也有工友说，丈夫向承包商借钱时发生了激烈争吵，他一气之下离开了工地。谁也不知道丈夫去了哪里。

听了工友的话，翠花气愤异常，但转念一想，工友的话不能全信，或许丈夫只是换了个工地干活呢。于是，翠花又在烟台多个工地寻找了几天，还是没有丈夫的踪影，只好失魂落魄回了家。

丈夫失踪那年，女儿玲玲8岁，儿子龙龙3岁，翠花疼爱孩子，也始终惦记着丈夫，决定等下去。一年、两年、三年……没有一丁点儿丈夫的消息。

没有了在外挣钱的男人，还要供两个孩子上学、照顾生病的婆婆，翠花家的生活越来越艰难了。为了照顾翠花一家，村里为翠花的婆婆和两个孩子办理了低保。

看着年纪轻轻的翠花独自撑起一个家，生活很不容易，村里人就劝她改嫁，还有媒婆来提亲，都被她婉言谢绝了。婆婆也劝翠花，说儿子也不知是死是活，苦了翠花，能寻个好人家，就不要委屈自己了。

生活不易，但翠花从未想过改嫁，看着一双懂事的儿女和疼爱自己的婆婆，她心中有太多不舍。倔强而执着的翠花坚信，总有一天她的丈夫会回家，丈夫蹊跷失踪这件事，总有一天会真相大白。

翠花的坚韧和勤劳深深地影响着两个孩子，他们学习刻苦、成绩优异。但母亲深陷精神折磨，聪明的玲玲看在眼里、记在心里。

虎年高考，玲玲发挥出色，被公安大学录取；中考成绩揭晓，龙龙也顺利考取了县城高中。双喜临门，翠花心里别提多高兴了，虽说日子过得依然紧巴，但那一刻，她觉得自己很富有。

8月底，玲玲要去北京上大学了，翠花特意给女儿买了一身时尚的新衣服。在送女儿去县城的路上，翠花千叮咛万嘱咐，玲玲一点头答应，她安慰妈妈说：“你在家要保重身体。我一定学好专业课，当一名警察，将来找到爸爸，帮妈妈解开谜团！”

听了女儿的话，翠花心里又燃起了希望的火苗。



## 温暖的故事

■戚富岗

听家人说，我家院子西面先前有个牛屋。每天晚饭后，我的爷爷和一些同龄人就围坐在牛屋谈天说地，讲一些轶闻掌故。爷爷去世的时候我还没来到这个世上，所以无缘聆听他们的讲述。

我和爷爷一样对于富有传奇色彩的故事情有独钟。饭场里大槐树下老人们讲的陈年旧事、奇闻趣谈，张家善有善报、赵家一夜暴富、刘家仗义济困，以及明安爷去平顶山贩鞋底的见闻、遭受匪患时的惊恐……都让我听得如痴如醉。

我比爷爷幸运的是，我小的时候已经可以接触到图书和电影。父母都是识字不多的庄稼人，家里很少有书，偶尔见到一本《杨家将》或《燕子李三》，我就如获至宝。母亲有一次从姥姥家给我拿回一本叫《秋瑾》的连环画，让我高兴了很多天。

小学五年级，我在村里一个叫广的小伙伴家见到一本《隋唐演义》，非常想看，但不好意思开口。我在广家里和他一起玩，还帮他给牛准备草料、拉土垫院子。这样到了晚上，才提出想把他那本金贵的《隋唐演义》借回家看几天。在广不太情愿、勉强答应的前提下，我把书带回家，当天晚上就在煤油灯下一口气看了几十页。

一年中有那么几次，村里会放露天电影，我总会被电

影里的情节所吸引，即使是三九寒冬，也会坚持看到终场。起初，村里还没通电，放电影要靠发电机，而那个发电机却常常跟我们开玩笑，往往在大家一动不动盯着屏幕的时候突然罢工，要修大半天才能重新工作。人们就坐在寒风中等候，当听到发电机终于又发出轰隆声的时候，全场一下子喧闹起来，兴奋的叫喊声、口哨声交织在一起。随着银幕上出现了画面，转而又一片寂静。

每年的小满时节，蔡庄集会唱大戏祈愿小麦丰收，晚上也唱，戏台的西边会放电影。我们小孩子也想看戏，只是里面的事不太懂，只能看看热闹，最能吸引我们的还是电影。下午放学了，我们三五成群，几里地的路程一蹶二跳就到了。电影还没开始，我们先挤到人海里看戏。戏台上穿着彩色衣服、描画了彩色脸谱的演员走来走去，唱着我们听不懂的戏词，我们就又挤出来四处转悠。氤氲着香气的胡辣汤、一掀开锅盖就迫不及待冲出一团水蒸气的水煎包、撒满芝麻的烧饼、里喧外焦透着亮的油条……哪一样都能让还饿着肚子的我们两眼直直地看上一阵子。

如今，我们的身边有宽敞明亮的阅览室、摆满古今中外书籍的图书馆、热闹的电影院，家里有能收看几十甚至上百个频道的宽屏电视……那些我小时候沉醉于故事的经历正逐渐成为温暖我内心的故事。